

## SORTIE DU 7 AVRIL 2018 à LIZIO

C'était la première sortie de l'année et à cette occasion le DCPL Centre-Ouest, celui de Bretagne et le CPLF avaient convié leurs adhérents pour une rencontre commune.

Partis la veille sous un soleil radieux et une température printanière, par le chemin des écoliers, en visitant au passage La Roche-Bernard, Rochefort-en -Terre ... nous avons passé la soirée tout près de Lizio. Tôt levés, nous pensions arriver dans les premiers et quelle ne fut pas notre surprise de trouver pas moins d'une quinzaine de Panhard au lieu de rendez-vous. Le site, sur internet, indique « au milieu de nulle part », ce n'est pas un euphémisme.

Après le café, histoire d'attendre tout le monde, de se réchauffer, de se donner des nouvelles de l'hiver, ... nous avons dû nous séparer en 2 groupes pour les visites prévues. Dire que c'était équitablement réparti ??? pas sûr. Il faut dire que nous étions 56 participants, une trentaine de voitures, dont 2 « étrangères ». Je n'ose jouer les lanceurs d'alerte, mais notre Président, Yves Derrien est venu avec sa Dyane. Bon, on l'excuse, si on considère que c'est le dernier travail d'étude confié par Citroën à Bonnier, chef du Bureau d'Etudes Carrosserie Panhard. Donc, l'honneur est sauf.

Pour notre part, nous avons commencé par l'Ecomusée, situé à quelques tours de roues. Impossible de tout voir car cette collection renferme plus de 100 000 objets et outils anciens sur 2000 m<sup>2</sup> d'exposition, entassés par catégorie. Je vous en cite quelques uns :

- L'ambiance et le charme des intérieurs bretons : meubles, costumes, objets de la vie quotidienne
- Le monde de l'enfance et de l'école : salle de classe 1900, magasin de jouets anciens, miniatures, poupées ...



- La nostalgie des boutiques d'antan méticuleusement reconstituées : épicerie, mercerie, tabac, débit de boissons, modiste, coiffeur, boucherie, horlogerie, pharmacie ...
- Les premières inventions qui ont bouleversé notre vie : photographie, radio, téléphone, télévision, automobile ....



- La vie à la ferme, avec tout l'outillage et le matériel agricole
- Le travail des artisans, à travers la reconstitution de 60 ateliers : métiers du bois (du menuisier au sabotier) du fer (du forgeron au maréchal-ferrant) du cuir (du tanneur au cordonnier) de la pierre, de l'habillement (du tisserand à la dentellière)

Nous aurions aimé avoir encore beaucoup plus de temps, tant il y avait à voir et le propriétaire si intéressant.

Pour le déjeuner pris sur le site de l'Univers du Poète Ferrailleur, objet de notre 2ème visite, l'ambiance était au beau fixe, clubs bretons et centre-ouest mélangés.

Dans la campagne, le monde de Robert Coudray s'anime, bruisse, prend de la hauteur et de la couleur. Cet artiste joue avec des objets de récup, de la nature, les réinvente. On déambule entre des bâtiments et les jardins de ce monde magique, insolite et turbulent, inventé avec un fabuleux mélange de techniques, d'ingéniosité, d'humour, de sensibilité et d'intériorité. Machines à rêver, avionneurs, funambules et acrobates, sculptures musicales et aquatiques, totems de vent peuplent cet univers.



Sculptures animées, machines inutiles, engins, jardins, jeux, tout est humour, magie et émotion. D'automates en objets insolites, en passant par des fontaines musicales, notre Poète Ferrailleur élève une étrange cathédrale

Des tours insolites  
faites de broc et de briques  
qui nous invitent  
aux rêves de l'enfance  
et dans l'univers de la créativité.



Mais également une recherche d'éco-logis : maison de terre, chanvre et matériaux sains où on comprend les techniques de production d'énergie renouvelable (éoliennes, capteurs solaires, thermiques) 140 m<sup>2</sup> de panneaux photovoltaïques ainsi que toilettes sèches, épuration par les plantes, récupération d'eau de pluie ....



La météo s'étant dégradée, la promenade pédestre a dû être abandonnée au profit d'une visite du charmant petit village de Lizio.

Pour notre part, nous avons une assez longue route à faire et nous sommes rentrés dans notre Vendée natale par la voie la plus rapide. Je vous conterai par le menu les péripéties du retour, mais cela sera une autre fois. Sachez seulement qu'on peut très bien rouler en Panhard sur une 4X2 voies très encombrée, sous une pluie battante, sans essuie-glaces, sans éclairage avant et faire aussi un demi-tour sur une bretelle de sortie d'autoroute pour faire bonne mesure.

Quoiqu'il en soit, toujours bon pied, bon œil, prête à repartir pour une telle sortie. C'est une très bonne idée de rassembler tous les amoureux de Panhard de quelque chapelle qu'ils soient, car le but ultime n'est-il pas de continuer à les faire rouler ?

Merci à Alain d'avoir eu cette TRES bonne idée et de l'avoir menée à son terme



*Marie Gronau*